

La Fundación de Patrimonio Industrial recuperará una grúa de Altos Hornos

• Esta pieza de los años 30, que funciona a vapor, está instalada en la Escuela de Ingenieros de la UPV

M. Martínez - Sagunto

El patrimonio industrial de Puerto de Sagunto tiene un gran valor por la historia que encierra de los Altos Hornos del Mediterráneo. Reúne un gran número de objetos y maquinaria industrial que ofrece una visión del trabajo que se realizaba durante los principios de vida del núcleo portuario.

Sin embargo, el abandono ha ocasionado que muchos de estos elementos se perdieran con el tiempo. Precisamente ahí está la labor de la Fundación de Patrimonio Industrial de Sagunto que lucha por recuperar la historia de Puerto a través de sus vestigios.

Por ello, representantes de la Fundación han iniciado conversaciones para recuperar una grúa de los años 30, que se ubica en la Escuela de Ingenieros Industriales de la Universidad Politécnica de Valencia (UPV).

Se trata de una grúa que funcionaba a través de una caldera de vapor y se trasladaba sobre las vías. Cuenta con una pluma de 12 metros de longitud y supone un objeto patrimonial importante para la historia de Puerto de Sagunto. Hace más de 30 años que permanece en las instala-

ciones de la Escuela de Ingenieros Industriales de la UPV, pero ante los escasos recursos con los que cuenta la Fundación sobre el patrimonio industrial del núcleo portuario, se ha decidido reclamarla.

La idea es colocarla en el perímetro interior del Horno Alto, para enriquecer la musealización de este monumento al que sólo le falta la instalación de un ascensor para hacerlo accesible a los turistas. "Pensamos que el Horno Alto debería contar con algunos complementos y este es perfecto", destaca José Vila, miembro de la Fundación.

Positiva

La primera toma de contacto para recuperar esta pieza industrial ha sido positiva, y Vila espera que la Escuela de Ingenieros ceda la grúa a su lugar de origen. A cambio, la Fundación les compensará con otra pieza industrial.

Pero este no es el único objeto que desde la Fundación de Patrimonio Industrial de Sagunto se está intentando recuperar. El colectivo también está negociando traer de vuelta la antigua locomotora de vapor que se ubica en los Jardines de Viveros de la ciudad de Valencia.

Las negociaciones surgen



La locomotora que permanece en los Jardines de Viveros de Valencia. //EPDA

cuando el Ayuntamiento de Sagunto expresa la voluntad de adornar la nueva rotonda del cruce entre Jerónimo Roure y Sindicalista Torres Casado con una pieza industrial, como ya se hizo con los fondos de cuchara en la rotonda El Paso y con la campana protectora junto al Antiguo Sanatorio.

Así pues, la Fundación inicia las conversaciones con el Consistorio de Valencia para recuperar esta locomotora de 1952, que estaba destinada al desguace ya que supone un

peligro para los pequeños que acuden a los Jardines de Viveros.

De hecho, el Ayuntamiento valenciano colocó una reja metálica en sus puertas y ventanas para evitar que los niños se subieran a esta pieza histórica. Ahora es la Corporación de Sagunto quien debe cerrar las negociaciones.

Esta locomotora es muy parecida a la de Vizcaya, que se está estudiando ponerla en marcha para transportar a los turistas desde el Horno Alto hasta el Museo Industrial.

PATRIMONIO

Sagunto acoge las I Jornadas de Patrimonio

• Se inauguran hoy en la Casa Capellà Pallarés

Redacción - Sagunto

Las I Jornadas de Patrimonio i Ciudadanía al Camp de Morvedre se realizarán durante hoy y mañana en la Casa Capellà Pallarés de Sagunto y tendrán como objetivo principal el estudio de la gestión de proyectos culturales y la relación entre los habitantes del municipio y el conjunto patrimonial.

Para hoy viernes 10 de febrero a las 18:30 horas tendrá lugar la inauguración con una conferencia que lleva por título "Patrimoni Cultural de la Comunitat Valenciana: Marc Juridic" y que impartirá Felipe Peña, jurídico de la dirección general de Patrimonio Cultural de la Generalitat Valenciana.

Mañana sábado 11 de febrero a las 10:30 horas aquellos que estén interesados podrán asistir a la conferen-

cia "Ciudadanía y Gestión de Proyectos Culturales". En este caso, el ponente será Manuel Cuadrado, profesor de la titulación de Economía y Ciencias Sociales.

A continuación, a las 12 horas, habrá una mesa redonda que, con el título "Patrimonio y Ciudadanía en el Camp de Morvedre", moderará Ximo Revert y en la cual participarán: la Asociación de Amigos de la Escuela de Aprendices de la Minero Siderúrgica Sagunto, la Asociación Cultural "Arrels" de Estivella, el Centro Arqueológico Saguntino, el Centre d'Estudis del Camp de Morvedre y el Col·lectiu pel Patrimoni Saguntí.

Cabe destacar que estas jornadas las han patrocinado conjuntamente el Ayuntamiento de Sagunto y la Fundació Bancaixa de Sagunt. Se espera la afluencia de una gran público.

EDUCACIÓN



La edila de Educación consulta un ejemplar de la biblioteca. //FOTO EPDA

2.300 vecinos asisten a las bibliotecas en exámenes

• Sagunto amplía los horarios en esta época

Redacción - Sagunto

El período de exámenes ha finalizado con un balance muy positivo en cuanto a la asistencia de los estudiantes a las bibliotecas municipales de Sagunto gracias a la ampliación de los horarios.

Y es que un total de 1.727 personas acudieron a la biblioteca del Centro Cívico de Puerto de Sagunto y 573 fue-

ron a la biblioteca Cronista Chabret de Sagunto, sumando una cifra de 2.300 usuarios.

Según afirma la edila de Educación, Maribel Sáez, "es importante que los vecinos cuenten con medios necesarios para su formación. La biblioteca, igual que es un fin para el amante de la lectura, es un espacio adecuado donde preparar la formación".

INICIATIVA Sagunto

acogerá su I Festival Live Cinema

Redacción - Sagunto

El Casal Jove de Puerto de Sagunto acogerá el próximo mes de marzo el I Festival Live Cinema, unas jornadas dedicadas a la creación audiovisual en tiempo real donde además se abre una convocatoria de proyectos para poder participar en el festival, cuyo plazo de presentación termina el próximo 20 de febrero.

Los artistas de este género se apoyan en las nuevas tecnologías y artes digitales para experimentar a tiempo real con música y video en directo. En el festival se podrá ver cómo estos artistas manipulan sus ordenadores para crear en el campo del videoarte. Cada sesión de Live Cinema es distinta, y los mismos creadores afirman que su espectáculo nunca sale igual al experimentar en vivo.

El festival está organizado por el grupo de producción audiovisual local PSM!, con la colaboración del Ayuntamiento de Sagunto, y se desarrollará los días 2, 3, 9 y 10 de marzo, a partir de las 19.30 horas.

Hay tres grupos confirmados, entre los que se encuentran el grupo portuario PSM!, que inaugurará el festival el 2 de marzo a las 19:30 horas en el Casal Jove. Después de presentar su trabajo en diversos festivales europeos como el L.P.M. (Roma) o VJFEST (Estambul), PSM! vuelve a casa con "50 minutos de Lucidez" (2011).

Grupos confirmados

Entre los otros grupos confirmados se encuentra el dúo formado por VJ WAKY + SAIS con su espectáculo "Begin", trabajo seleccionado en el Rec 2011 (Tarragona).

Como cabeza de cartel y cierre del festival, viene THR3HOLD, seleccionado en el L.E.V. 2011, que presentará su último espectáculo, "Playtime".

El cuarto grupo que participará será seleccionado de una convocatoria abierta a proyectos audiovisuales a tiempo real (Open Call for Entries). El festival quiere dar la oportunidad a artistas multimedia con su afán de difundir y promover las últimas tendencias del campo audiovisual a tiempo real. La fecha límite de entrega es el 20 de febrero del 2012, y las bases se pueden consultar en <http://livecinema.saguntjove.es/>; <http://www.audiovisualcity.org/>.